

# Curso de Jogos Digitais promove programação especial de boas-vindas



O curso de Jogos Digitais da Universidade Católica de Pernambuco, coordenado pelo professor Anthony Lins, deu início ao ano letivo de 2017 com uma programação especial para os novos e antigos alunos. A atividade aconteceu nesta quinta-feira (02/03), às 18h30, no auditório G1 do bloco A. O objetivo do evento foi apresentar o curso para quem estava chegando e trazer profissionais da área para falar sobre experiências e perspectiva de mercado.

O convidado principal da noite foi Aulo Licínio, que trabalha

como animador no Canadá.

*“Pra vocês terem noção, há 10 anos, quando eu queria cursar Jogos não existia curso no Recife. O único lugar onde havia era a Belas Artes em São Paulo. Então, o curso de Jogos da Unicap é muito importante para o mercado da região”, ressaltou Aulo.*

Ele trouxe para os alunos um pouco da sua experiência. Pra quem cursa jogos, mostrou que essa não é a única opção. É possível trabalhar com animação também em filmes e séries de televisão, com a em Jogos. Guardiões das Galáxias Vol. 2, Animais fantásticos e onde habitam, A lenda de Tarzan , Alien: Covenant e Reino Gelado 2 , são alguns dos principais trabalhos que Aulo participou como animador, sendo o último deles pra Rússia.

O currículo de Aulo não só impressionou os alunos de Jogos Digitais, mas também de outros cursos que marcaram presença na palestra, como Jornalismo, Ciência da Computação e até Direito. Para os estudantes de Jornalismo, foi uma ótima oportunidade de saber como alguém pode trilhar diversos caminhos dentro de uma profissão. Ele é diplomado, cursou nas Belas Artes em SP, mas, depois de dois anos acabou desistindo. A partir disso, fez um curso de Animação em 3D e começou a trabalhar na área.

A noite também contou com a presença de Anna Priscilla, mestranda em Ciência da Computação pela UFPE e designer de Jogos que veio apresentar o projeto Iot for Fun. “O objetivo é despertar interesse em designers e desenvolvedores para projetar brinquedos e jogos híbridos que sejam significativos e divertidos”, disse Anna.



Aulo Licínio, animador, demonstrando os prós e contras de se trabalhar presencialmente e a distância.

Fonte: Assecom Unicap