

# Game Music Festival no Brasil

*Primeiro festival de composição de música para games do país e com categoria especial para desenvolvedores.*

Já foi o tempo em que os jogos eletrônicos tinham sons apenas de bips e bops. Atualmente as trilhas de vídeo games são tão elaboradas quanto as composições para filmes, fundamentais para complementar a narrativa do jogo e trazer emoções para o jogador. As composições dos jogos são tão elaboradas que até mesmo o Grammy, maior prêmio da indústria musical, já percebeu a sua importância e vai premiar no ano que vem pela primeira vez a categoria de trilha sonora para games.

No Brasil, acontece em maio a **segunda edição** do primeiro festival nacional de composição de trilha sonora para jogos eletrônicos: o Game Music Brasil Festival, organizado pela Conexão Cultural. A competição conta com quatro categorias: melhor trilha sonora, melhor jogo indie, melhor chip tune e melhor remix. “O objetivo do Game Music Brasil é fazer com que os músicos descubram este novo mercado, que tem crescido a cada ano”, diz Sergio Murilo de Carvalho, sócio da Conexão Cultural e idealizador do evento. No ano passado, o mercado de games gerou US\$24 bilhões de receita em todo o mundo, segundo a empresa de pesquisa americana NPD.

O evento contará com o apoio do Curso de Jogos Digitais da Unicap. Informações e inscrições, acesse o link do evento: [Game Music Brasil](#)

Siga-nos



# FESTIVAL

## 2ª edição

**INSCRIÇÕES ABERTAS**  
**14 DE MAIO a 09 DE SETEMBRO DE 2012.**

**MELHOR TRILHA SONORA**  
**MELHOR GAME INDIE**  
**MELHOR REMIX**  
**MELHOR CHIPTUNE**

**[GAMEMUSICBRASIL.COM.BR](http://GAMEMUSICBRASIL.COM.BR)**

Parceiro



Apoio



Realização

