

XXX



# FAÇO

4º FESTIVAL AUTORAL  
DE JORNALISMO

## EDITAL DE OCUPAÇÃO 4.0 FESTIVAL AUTORAL DE JORNALISMO 2026

### DOS OBJETIVOS

Esse edital tem por objetivo selecionar propostas de ocupação da grade de atividades da QUARTA edição do Festival Autoral de Jornalismo da Unicap – Faço! do curso de Jornalismo da Universidade Católica de Pernambuco. O Faço! é desenvolvido pelos professores e professoras do curso de Jornalismo, com o apoio do Laboratório de Práticas Inovadoras em Comunicação da Unicap (LABCOM). Ele irá acontecer dias 16 e 17 de março de 2026, de forma presencial.

O evento é o principal momento de compartilhamento da produção midiática do Curso de Jornalismo em todas as plataformas, mas também um encontro de diversidades, ideias e aprendizados sobre comunicação, tecnologias analógicas e digitais, políticas de informação e aprendizados transversais.

Como tal, a participação dos estudantes do curso é central, na medida em que estes são os principais protagonistas dessa produção. O evento pode interessar a estudantes e profissionais de comunicação e áreas afins (como Fotografia, Artes, Design, Jornalismo), organizações governamentais e não governamentais interessadas na produção de mídias, design thinking, inovação, edição de áudio e vídeo, entre outros.

\*\*\*



# FAÇO

4º FESTIVAL AUTORAL  
DE JORNALISMO

Entretanto, o envio de trabalhos é exclusivamente para estudantes do curso de Jornalismo da Unicap.

Os estudantes poderão inscrever projetos realizados em disciplinas do curso de jornalismo para serem expostos e discutidos em cinco trilhas criativas que acontecerão durante dois dias de atividades.

As trilhas criativas em que os projetos podem ser enquadrados são:

1. Web
2. Audiovisual
3. Mídias Sonoras
4. Fotografia
5. Texto
6. Extensão

## DOS TRABALHOS

O Faço! pretende expor a produção dos estudantes de jornalismo realizada como exercícios das disciplinas da grade do curso.

Mas também é uma oportunidade para que os estudantes exponham experiências pessoais com mídias que não precisam ter sido produzidas ao longo do curso:

\* aquele canal no Youtube que você vem mantendo a um tempo já; blogs temáticos; perfis em redes sociais, etc...|

\* web-docs; séries; animações, etc... |

\* experimentos com impressão de fotografias, como fotografia digital ou outras formas de captação de imagem parada, etc...



\*\*\*



# FAÇO

4º FESTIVAL AUTORAL  
DE JORNALISMO

\* histórias em quadrinhos; reportagens pessoais; etc.

Assim, o Faço! se propõe a ser também uma plataforma de exposição de experimentos com mídias, discussão e aprendizado com os saberes da comunidade interessada em mídias e suas linguagens.

**É importante observar que um dos critérios (veja abaixo) para a seleção dos trabalhos submetidos é que eles respeitem a diversidade de gênero, religião, etnia; que não atentem contra os direitos humanos e que não façam apologia à cultura do ódio.**

## DAS SUBMISSÕES

As submissões devem ser feitas por meio do envio do trabalho (fotos, arquivo de som, links) e de um vídeo (até 2 minutos) em que o autor da inscrição deve explicar o trabalho e justificar a participação na programação dessa quarta edição do Festival Autoral de Jornalismo - Faço!

O envio dos arquivos ou link e do vídeo de inscrição deve ser feito para o e-mail [carla.teixeira@unicap.br](mailto:carla.teixeira@unicap.br), com cópia para [labcom@unicap.br](mailto:labcom@unicap.br). No ASSUNTO o autor deve indicar **INSCRIÇÃO FAÇO2026 – Modalidade da trilha**.

O envio do vídeo de submissão e dos arquivos de atividades pode ser enviados em formato zipado, caso o tamanho dos arquivos seja muito grande. Fotos devem ser enviadas em formato jpeg.



\*\*\*



# FAÇO

4º FESTIVAL AUTORAL  
DE JORNALISMO

Outra alternativa é enviar o vídeo de submissão e os arquivos pelo serviço WeTransfer (<https://wetransfer.com/>).

Cada estudante só poderá inscrever um projeto/trabalho e assim passa a ser responsável como líder do grupo com o qual produziu o trabalho. É permitido participar de mais de um projeto como integrante, mas não como líder. As apresentações acontecerão durante dois dias, dias 16 e 17 de março de 2026, e terão duração de até 15 minutos para cada trabalho. Todos os trabalhos ficarão disponíveis no site do Festival (em construção).

#### DA SELEÇÃO

A seleção das propostas de trabalhos será feita por três júris específicos e que irão trabalhar de forma integrada.

JÚRI ACADÊMICO – uma comissão formada por professores do curso de Jornalismo da Universidade Católica de Pernambuco.

JÚRI TÉCNICO – uma comissão formada por técnicos do curso de Jornalismo da Universidade Católica de Pernambuco.

JÚRI ESPECIAL – uma comissão formada por egressos que idealizaram a primeira edição do festival em conjunto com o curso de Jornalismo, em 2018, e egressos que participaram das últimas edições.

Os critérios definidos para a escolha dos trabalhos são os seguintes:

- \* Criatividade;
- \* Interesse público;



\*\*\*



# FAÇO

4º FESTIVAL AUTORAL  
DE JORNALISMO

- \* Respeito aos direitos humanos;
- \* Respeito à diversidade étnica, religiosa e de gênero.

## DA DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

Os resultados serão divulgados no perfil do curso de Jornalismo da Unicap nas redes sociais bem como diretamente aos representantes das turmas. Os estudantes líderes de cada projeto também serão comunicados por e-mail no dia 05.03.26.

## DOS PRAZOS

13.10.25: Lançamento do edital  
ATÉ 25.02.26: Submissão de trabalhos  
05.03.26: Resultados  
16 e 17 de março: Realização do Festival

## DISPOSIÇÕES FINAIS

A organização reserva-se o direito de alterar datas, caso seja necessário, mediante aviso prévio por e-mail ou publicação nos canais oficiais do curso de Jornalismo.

11.3. Os dados pessoais informados no ato de inscrição serão utilizados exclusivamente para fins de comunicação institucional, cumprimento legal e organização do festival, em conformidade com a Lei Geral de Proteção de Dados (Lei nº 13.709/2018).

11.4. Dúvidas, solicitações ou esclarecimentos poderão ser encaminhados ao e-mail: [carla.teixeira@unicap.br](mailto:carla.teixeira@unicap.br) / [labcom@unicap.br](mailto:labcom@unicap.br)