

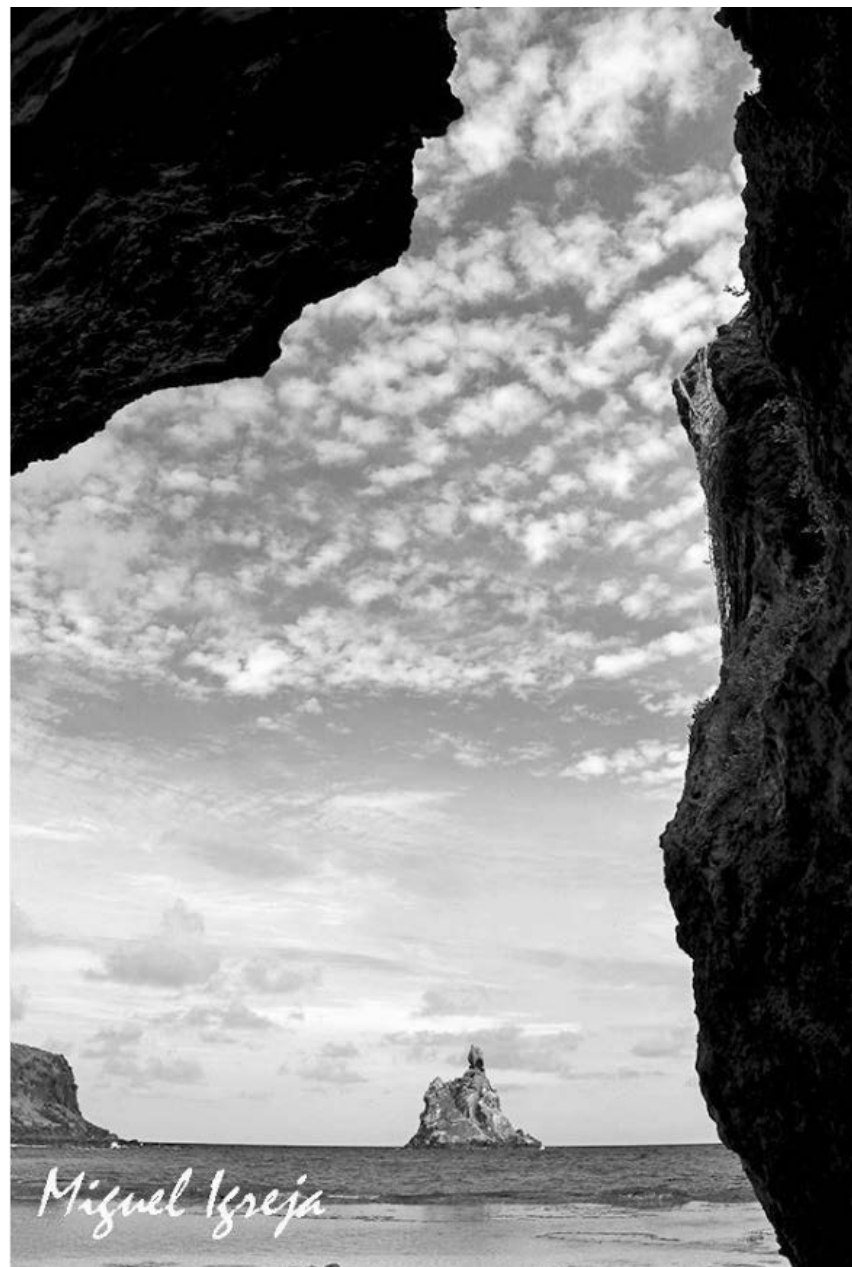
A linguagem fotográfica
como ferramenta de preservação ambiental e difusão cultural:
mensagens, meios e formas.

Miguel Igreja

Alguns conceitos sobre FOTOGRAFIA:



Fotografia é um ato cultural que reflete
a maneira de pensar e ver o mundo do seu autor



A fotografia como meio de comunicação apresenta uma mensagem codificada com forma e conteúdo



Lendo histórias nos varais...

O uso da imagem permite aprofundar a compreensão do universo simbólico, que se exprime em sistemas de atitudes por meio dos quais grupos sociais se definem, constroem identidades e aprendem mentalidades.



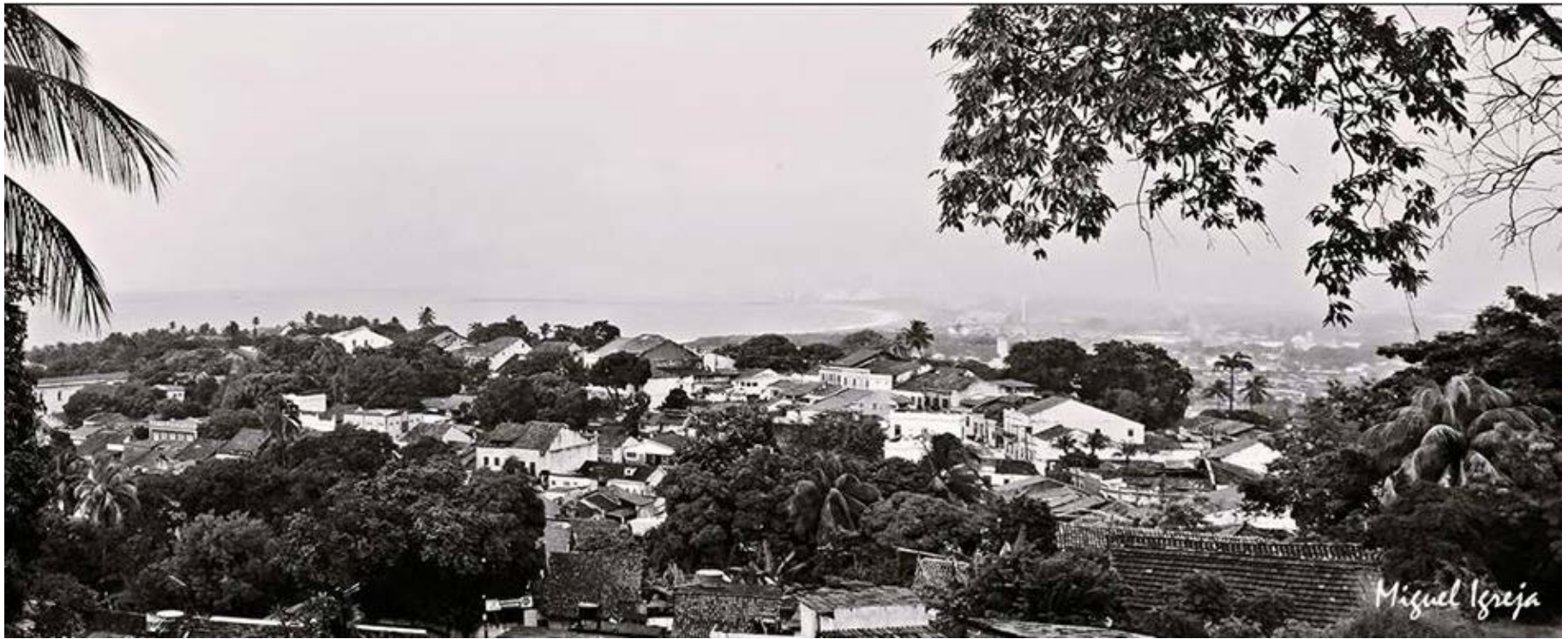


Miguel Isreja



Miguel Isreja





A fotografia se realiza em um espaço de tempo muito curto, e esta particularidade resume toda sua singularidade e complexidade: trata-se de efetuar um reconhecimento antecipado de uma determinada cena, já que o que é visto não é mais foto, uma vez que já será passado no momento do click.



Nas palavras de Cartier-Bresson, “uma fotografia é (...) o reconhecimento simultâneo, numa mesma fração de segundo, da significação de um fato e a organização rigorosa das formas percebidas visualmente que exprimem este fato”.

A fotografia tem a vantagem de parar as coisas e, desta maneira, permitir que se veja o que só tinha sido entrevisto e imediatamente esquecido, porque uma nova impressão veio apagar a precedente, e assim por diante...





FOTOGRAFIA – Diversas linguagens

PRA NÃO DIZER QUE NÃO FALEI DAS FLORES...



Miguel Isreija











Fotografia, por definição: escrita da luz.

A luz que, com sua infinita paleta de cores, nos permite pintar belas imagens.

Se partirmos do princípio que “uma imagem vale mais do que mil palavras”, com o bom uso dela, podemos encantar... Emocionar... Fazer poesia.

A fotografia nos permite compor belos poemas.

E que forma melhor de fazer uma declaração de amor do que com poesia, pintando poesias?!

Esta exposição é uma declaração pública de amor a Pernambuco!

Miguel Igreja



Miguel Izreja





Miguel Igreja







Miguel Igarza





Miguel Izreja



Miguel Izreja



Miguel Igreja









Galo da Madrugada
Recife - PE

Foto: Miguel Igreja

Brasil
Muito mais do que Pátria
Incentivando a Cultura.

RIO+20: MÍDIAS ALTERNATIVAS, ARTE E SUSTENTABILIDADE







Fotografia, por definição, é a arte de ver.
A luz que, com sua refração pela lente da câmera, nos permite pintar belas imagens.
Se próximo do princípio que "uma imagem vale mais do que mil palavras", com o tempo das telas, podemos encontrar... Emocionar... Fazer pensar.
A fotografia nos permite compreender belas paisagens.
E que forma melhor de fazer uma declaração de amor do que com paixão, pintando paisagens?
Esta exposição é uma declaração pública de amor a Pernambuco!

Rogério Araújo



Maracatu - Nazaré do Mito





Filhote de atobá - Fernando de noronha



Praia do Paiva



São José da Coroa grande



Maracatu - Nazaré da mata



Olinda

Barragem - Personagem do carnaval



Centro de São Francisco

Sancho de Noronha



Olinda



Miguel Isreja



Miguel Bzeja



Fotografia, por definição: escrita da luz.

A luz que, com sua infinita paleta de cores nos permite pintar belas imagens.

Se partirmos do princípio que: "uma imagem vale mais que mil palavras", com o bom uso dela, podemos encantar... Emocionar... fazer poesia.

A fotografia nos permite compor belas poesias.

E que forma melhor de fazer a declaração de amor do que com poesia visual?

Esta exposição é uma homenagem ao amor a Fernandubal!

Colinas - Cabe de Santa Agostinho

Parque - Santa Agostinho

Atalaia - Fernandubal

Serra

Maracatu

Miguel Izeja







[Clique aqui para Responder, Responder a todos ou Encaminhar](#)

Miguel Izquierdo

Curso para
Quem Faz LF
Exame da OAB

Atalaia - Fernando de Noronha



Miguel Izeja

Calhetas - Cabo de Santo Agostinho



Miguel Izeja

Paiva - Cabo de Santo Agostinho



Miguel Izeja

Paiva - Cabo de Santo Agostinho



Miguel Izeja

Miguel Izeja



http://issuu.com/migueligreja/docs/cat_logo_expo_3_1





Fotografia, por definição: escrita da luz.

A luz que, com sua infinita paleta de cores nos permite pintar belas imagens.

Se partirmos do princípio que "uma imagem vale mais que mil palavras", com o bom uso dela, podemos encantar...Emocionar...fazer poesia.

A fotografia nos permite compor belos poemas.

E que forma melhor de fazer uma declaração de amor do que com poesia, pintando poesias?!

Esta exposição é uma declaração pública de amor a Pernambuco!

Miguel Isreija



Maracatu - Nazaré da Mata

Miguel Isreija



http://issuu.com/migueligreja/docs/cat_logo_expo_3_1

http://issuu.com/djafranatico/docs/miguel_igreja_catalogo_icono_deign

<http://www.earthcharterinaction.org/content/articles/1021/1/Mobile-photo-exhibition-inspired-by-the-Earth-Charter/Page1.html>

miguel_igreja@hotmail.com

(81) 99597399 | 88599013

